



A PENSAMIENTO ABIERTO

Jose Antonio Tur Izquierdo

A PENSAMIENTO ABIERTO



Primera edición: enero de 2023

© Comunicación y Publicaciones Caudal, S.L.

© Jose Antonio Tur Izquierdo

ISBN: 978-84-19595-76-8

ISBN digital: 978-84-19595-77-5

Depósito legal: M-2093-2023

Editorial Adarve

C/ Ros de Olano 5

28002 Madrid

editorial@editorial-adarve.com

www.editorial-adarve.com

Impreso en España

A Joel Mera, por apoyarme con todo, por creer en mí, y en este libro, por animarme a sacarlo y seguir adelante. Y a Paula Calventos, por ser la primera lectora, por animarme a seguir escribiendo.

*De alguna manera, estas personas vieron algo en mis palabras desde un inicio, hace ya casi tres años, por ello, gracias por *A pensamiento abierto*; gracias por ser, y gracias por estar.*

NOTA DEL AUTOR

A pensamiento abierto, y no a corazón abierto.

Cuando el corazón toma tanto el sol que se quema por el ardor, se esconde. Entonces sale el pensamiento, con sus lentos pasos, a cubrir el sol, a curar el ardor, y a tomar las riendas. Muchas veces su paso es tan lento que llega tarde, otras simplemente llega a tiempo, en el momento justo para que no duela, pero otras, ni siquiera deja que el corazón se quemé.

Es curioso, y nunca dejará de sorprenderme, el hecho de que, aun sabiendo lo que pasa, aun sabiendo lo que pasará, y aun sabiendo lo que en su día pasó, siempre actuarán de manera instintiva, dejando la experiencia para el postre, apartada, sin poder decir nada.

Abriéndole la puerta al dolor, y, aunque irónico, al mismo tiempo a la inspiración. El desamor, los bajones, o simplemente pensamientos, salen a la luz de la manera más bonita posible, en poemas, con frases tan reales para mí, que no puedo evitar releerlas una y otra vez, tal vez para recordar quién soy, o quién una vez fui, para saber que soy feliz ahora que estoy aquí. De todas formas, lo real no siempre es refinado, de amplio vocabulario, o con

juegos de palabras increíbles, lo real, por mucho que due-
la, está en lo más cercano de uno mismo, en lo más coti-
diano y mundano.

A pensamiento abierto soy yo en estado puro, aunque
puro no sea lo que mejor me defina.

CORAZÓN MUNDANO

No te olvido y no te olvidaré
aunque duela aprenderé
aprenderé a sufrir
pero sufrir por alguien
alguien a quien quiero
y siempre querré.

Sufro en silencio
conmigo mismo
nunca lloro, pero lo siento
siento no poder estar contigo
siento haberte perdido
siento esa ilusión de un niño
que a pesar de todo sigue con esa esperanza
la esperanza que te permite volver a confiar
confiar en alguien
alguien que por amor, me hizo llorar.

Cada vez que te pienso
también te escribo
pero lo borro *todo*

por lo estúpido del ruido que hay en un latido
que guarda un corazón mundano
callejero de la ciudad desconocida de los sentimientos
herido.

Ojalá esto te importara
y no te importa
porque el silencio también habla
no sé qué dice
solo leo en braille
ya que es el ciego el que nunca podrá ver la realidad.

Alguien viene y me arropa
me tapa los oídos
no puedo escuchar
ese algo de nombre extraño
pero conocido para el necio que no sabe
cuándo debería parar.

Me roba la tristeza
se adueña de ella y me pongo a temblar
es lo único que me queda
esos sueños que sé que nunca se harán realidad.

TANTŌ

Harakiri con el *tantō* más afilado
me mato con mis propios peros
porque no se pararlos

Que mis tripas vuelen por las olas más saladas
que se curen de camino al cielo.

EL FLUIR

El fluir de una palabra
que baja por la cascada
nadando por el agua
hasta que cae con fuerza
nublada por la espuma
solo se escucha el golpe
que duele casi tanto
como ignorar lo que ha pasado.