



CÓMO ENTRAR Y SALIR
ILESOS DEL INFIERNO

Carlos Brunal

CÓMO ENTRAR Y SALIR
ILESO DEL INFIERNO



Primera edición: febrero de 2021

© Comunicación y Publicaciones Caudal, S.L.

© Carlos Brunal

ISBN: 978-84-18663-18-5

ISBN digital: 978-84-18663-19-2

Depósito legal: M-5127-2021

Editorial Adarve

C/ Ros de Olano 5

28002 Madrid

editorial@editorial-adarve.com

www.editorial-adarve.com

Impreso en España

*De vez en cuando hay que morir
para volver a vivir con más convicción.*

Del autor

DEL AUTOR:

En mi estadía en el infierno, encontré un cuaderno de un malaventurado, cuya alma agónica le dictó poemas que ahí van escritos, poemas rojos y azules, donde narraba líricamente situaciones humanas que lo condujeron a este frío lugar, él se hizo polvo infinito de angustia y divaga en las constelaciones frívolas de esta dimensión, preso del alma y de su convicción, por los siglos del fuego, yo he leído cada escrito de este cuaderno y he encontrado luz y el transporte para escapar de este lugar. Este instrumento se convirtió en portal, la forma de entrar y salir ileso del infierno.

PEQUEÑAS COSAS

VIDA

La pipa, el humo, tu mirada, los cuentos de hadas, los azulejos en la ventana, el café por la mañana, los museos, el pañuelo que dejó el abuelo, el fiel perro, tu canción, el atrapasueños indio clavado en la pared que me quita el terror, tu abdomen, tu olor, el atardecer en la playa, el vino, tu dulce sabor, los poemas de Baudelaire, las pinturas de Van Gogh, la espuma, el tiempo en cero, el suspenso, la bala, el grito, el coma, la nada.

SUCESO

Suena el órgano tridimensional de código gregoriano
litúrgica tonada
se abren las puertas de la casa de Dios
después que mueren las campanas: ¡Aleluya!
a millas suena un disparo: ¡bam!
sale despedida la bala con ferocidad
se persigna la monja mientras esta sigue su trayectoria
no hay rezo que la pueda detener
nadie lo sabe, solo él
cruza por encima de la banca donde dos adolescentes
se besan con lujuria
rompe un seto donde oculta estaba la golondrina
recorre el bulevar de la séptima con tercera
el cura dice en la misa: líbranos Señor de todo mal
la bala impacta contra mi amigo dejándolo muerto
hiriéndome a mí, justo ahí, en mi fe.

SUERTE

Justo así como el pirata
que navega ebrio en su barco de velas negras
por los siete mares
y va botando al agua
sin darse cuenta todos sus tesoros
y luego llega a una isla
se tira en la arena
y las olas le devuelven todo lo que había perdido
bueno, justo así es mi suerte.

PENSAMIENTO AZUL

No soy tuyo ni mío
y ni siquiera del viento
que me lleva a lúgubres rincones
donde reposa mi alma cansada
de estar presa en mi cuerpo
no soy de Dios ni del diablo
soy del deseo, del impulso de trascender
libre sin ninguna filosofía creada por la mente
soy como el azulejo que no piensa en la muerte
ni qué encontrará en su viaje
soy la mirada del niño
que se pierde tras ese mismo pájaro
ese mismo pájaro que me hizo esto escribir
ese plumífero que caerá en la jaula del destino
de alguien que no sabe todo lo que este ha inspirado.

METAMORFOSIS

La, nota musical que se transforma en espuma, la espuma que se transforma en vapor, el vapor que se transforma en nube, la nube que se transforma en agua, el agua que se transforma en río, el río que se transforma en pez, el pez que se transforma en gato, el ojo izquierdo del gato que se transforma en luna, la luna que se transforma en luz, la luz que se transforma en sol, el sol que se transforma en tierra, la tierra que se transforma en árbol, el árbol que se transforma en hoja, la hoja que se transforma en poema, el poema en canción, canción que se transforma en llanto, el llanto en manantial, manantial que bebe el lobo, el lobo que se transforma en aullido, el aullido en aire, el aire en mi alma, mi alma se transforma en fuego cuando te besa y este fuego se transforma en amor.

